

LE SITE WEB : WWW.ZAZIPO.NET

Sur le site web de Zazie Mode d'Emploi, vous pouvez lire ou écouter des milliers de textes, nous envoyer les vôtres, explorer l'index des contraintes littéraires ou des auteurs, consulter notre agenda, vous inscrire à la lettre Infozazie pour être au courant des activités (ateliers, spectacles, manifestations diverses...) et naviguer sur une sélection de liens oulipiens...



BULLETIN D'ADHÉSION 2015

L'adhésion n'est en rien obligatoire pour suivre les ateliers, mais vous permet de soutenir l'association — et bien entendu d'avoir voix au chapitre lors des assemblées générales. Pour adhérer, renvoyez le coupon ci-dessous avec un chèque de 10 euros à :

Zazie Mode d'Emploi
178, rue du Faubourg de Roubaix
59000 Lille

Vous pouvez également signer un chèque plus important (par exemple cent mille milliards d'euros) pour accéder au statut de membre bienfaiteur.

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

TÉLÉPHONE

COURRIEL

ZAZIE MODE D'EMPLOI

L'association Zazie Mode d'Emploi a pour objet de développer et promouvoir les pratiques créatives inspirées des propositions de l'Oulipo, dans les domaines de la littérature, de la musique, des arts plastiques et de tout ce qui relève de la culture au sens le plus général ; de surmonter les ordinaires discriminations culturelles en associant les publics les plus divers à ces pratiques.

Invitée tour à tour aux journées de la Semaine de la langue française, de Lire en fête ou du Printemps des poètes, partenaire des festivals d'écriture Pirouésie, Bruxelles Babel-le et Escapes hivernales, et de l'association d'art contemporain espace 36, Zazie Mode d'Emploi fait se rencontrer depuis le 20 février 2002 à 20h02 des écrivains, des adultes habitués aux ateliers d'écriture, d'autres néophytes, des collégiens, des lycéens, des comédiens, des professionnels de la formation continue, des musiciens, des stagiaires, des étudiants et leurs professeurs, des personnes de toutes nationalités, des libraires...

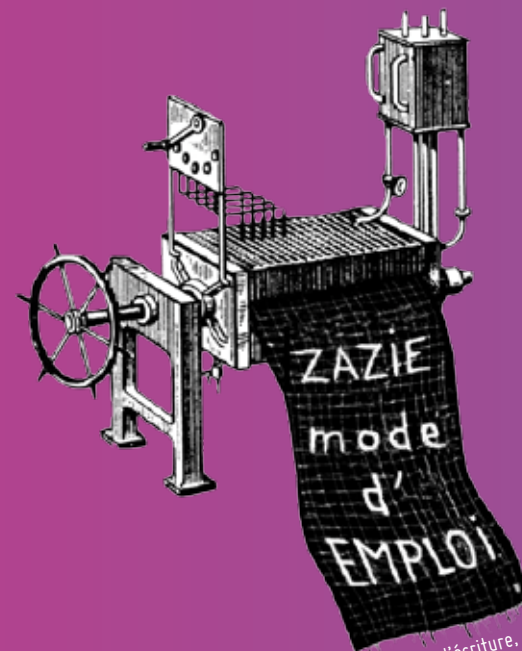
WWW.ZAZIPO.NET / INFO@ZAZIPO.NET



Ne pas communiquer à cet imprimé un mouvement avec la main ou de quelque autre manière pour s'en débarrasser sur une route destinée à aller d'un lieu à un autre et qui appartient à tout un peuple

ZAZIE MODE D'EMPLOI

programme 2014-2015



ateliers d'écriture,
résidences d'écrivains,
lectures, expositions,
spectacles, promenades,
anagrammes, palindromes,
contrepets, homophonies,
quatrains tétracéphales,
vers turcs, pantoums,
chronopoèmes, baobabs,
lipogrammes, monostiques,
quenines, hétéropangrammes,
petites boîtes, gestomètres, LSD,
sonnets irrationnels, S+7, haïkus,
sélénets, plaïkus, tirages à la ligne...



LES ZÉCRITOIRES

UN SAMEDI PAR MOIS, de 10h à 13h, Zazie Mode d'Emploi anime des Zateliers d'écriture gratuits, ouverts à tous, dans les médiathèques lilloises. Cette année, Zazie Mode d'Emploi multiplie les ateliers et les lieux d'intervention. Attention, inscription fortement conseillée auprès des médiathèques. Certains ateliers seront animés par des membres de l'association, d'autres par des auteurs oulipiens invités. Détails sur www.zazipo.net ou dans la lettre d'information mensuelle.

À LA MÉDIATHÈQUE DE FIVES

18, rue Bourjemois, Lille | métro Fives | Tél. 03 20 47 55 14

- ★ 27 septembre 2014
- ★ 18 octobre 2014
- ★ 15 novembre 2014

À LA MÉDIATHÈQUE DE MOULINS

(dans le cadre du cycle d'écriture « À bas le soleil noir de la mélancolie, vive le plaisir de la nostalgie »)

8, allée de la Filature, Lille | métro Porte de Douai | Tél. 03 28 55 30 93

Adultes :

- ★ 29 novembre 2014
- ★ 6 décembre 2014
- ★ 13 décembre 2014

Enfants/adolescents (14h-16h) :

- ★ 3 décembre 2014
- ★ 10 décembre 2014
- ★ 17 décembre 2014

À LA MÉDIATHÈQUE JEAN LÉVY

32-34, rue Édouard Delesalle, Lille | métro Rihour | Tél. 03 20 15 97 20

- ★ 24 janvier 2015
- ★ 14 février 2015
- ★ 21 mars 2015
- ★ ... et le 20 juin 2015, lendemain de la GLOB'Z !

À LA MÉDIATHÈQUE DE LILLE-SUD

11, rue de l'Asie, Lille | Tél. 03 20 53 07 62 ou 03 20 53 62 19

- ★ 18 avril 2015
- ★ 30 mai 2015

L'OULIPO, KÊXÉXA ?

« Les Oulipiens sont des rats qui ont à construire le labyrinthe dont ils se proposent de sortir. »
Oulipo

« Au fond, je me donne des règles pour être totalement libre. »
Georges Perec

L'Ouvroir de Littérature Potentielle a été fondé en 1960 par François Le Lionnais, Raymond Queneau et une dizaine de leurs amis écrivains, mathématiciens, peintres... Le propos était d'inventer de nouvelles formes poétiques ou romanesques, résultant d'une sorte de transfert de technologie entre Mathématiciens et Écrivains (sic). L'une des activités principales des membres de l'Oulipo est d'inventer de nouvelles contraintes d'écriture. L'Oulipo compte 40 membres (dont 17 sont excusés pour cause de décès).

PLUS D'INFOS SUR LE SITE OFFICIEL : WWW.OULIPO.NET

NOTEZ-LE BIEN !

- ★ TOUS À LA MÉDIATHÈQUE DE MOULINS, petits et grands, en novembre et décembre pour un cycle d'ateliers d'écriture sur le thème « À bas le soleil noir de la mélancolie, vive le plaisir de la nostalgie ». Replongez dans votre enfance, ou venez imaginer celle de vos parents ou grands-parents !
- ★ Zazie Mode d'Emploi sera également présente lors des festivals d'écriture « Bruxelles babel-le » en octobre 2014 et « Pirouésie » en juillet 2015.
- ★ D'AUTRES RENDEZ-VOUS sont prévus tout au long de l'année, n'hésitez pas à consulter l'agenda du site ou vous abonner à la lettre d'information pour tout savoir de notre programmation.
- ★ RÉSERVEZ DÉJÀ VOTRE 19 JUIN, car c'est la GLOB'Z, la Grande Lecture Oulipienne en Bibliothèque par Zazie Mode d'Emploi. Cela se passera à la médiathèque Jean Lévy (dans le centre-ville de Lille), et vous y retrouverez vos auteurs préférés pour une grande soirée de lectures et de surprises.



L'OULIPIEN DE L'ANNÉE :
MARCEL BÉNABOU

Chers Zazipotés, trouvez sous votre plume, sous votre pinceau, sous votre archet... des tours et des expressions propres à triturer, malaxer, détourner, traduire, frelater, métamorphoser, calligraphier, peindre, chanter, remanier ou travestir le texte de l'Oulipien de l'année. Lisez les réécritures et proposez la vôtre sur le site www.zazipo.net ! L'extrait 2014-2015, est signé Marcel Bénabou :

LIVRES FUTURS

« Les livres que je n'ai pas écrits, n'allez surtout pas croire, lecteur, qu'ils soient pur néant. Bien au contraire (que cela une bonne fois soit dit) ils sont comme en suspension dans la littérature universelle. Ils existent dans les bibliothèques, par mots, par groupes de mots, par phrases entières dans certains cas. Mais il y a autour d'eux tant de vain remplissage, ils sont pris dans une telle surabondance de matière imprimée, que moi-même à vrai dire, malgré tous mes efforts, n'ai pas encore réussi à les isoler, à les assembler. Le monde en fait me paraît rempli de plagiaires, ce qui fait de mon travail une longue traque, la recherche têtue de tous ces menus fragments inexplicablement dérobés à mes livres futurs. »

Marcel Bénabou, *Pourquoi je n'ai écrit aucun de mes livres*, Textes du XX^e siècle, Hachette 2006